

IL SERVIZIO IN BREVE

Il servizio si rivolge a tutti gli intermediari, ai clienti e potenziali clienti Vittoria Assicurazioni. Il "Servizio Restauratori" permette ai nostri intermediari e ai loro clienti di avvalersi, a condizioni privilegiate, dell'expertise e della consulenza di un team specializzato di restauratori. I restauratori garantiscono supporto qualificato in caso di consulenza nel settore della conservazione e del restauro, manutenzione ordinaria delle opere d'arte e interventi di restauro a seguito di sinistro. La possibilità di ricorrere alla consulenza di restauratori accuratamente selezionati dalla Compagnia e di comprovata esperienza garantisce tempestività, efficienza e affidabilità nella formulazione delle proposte di polizza. Lo sviluppo delle competenze propriamente assicurative della Compagnia va di pari passo con la capacità di offrire servizi qualificati legati al mondo dell'arte. Ciò è possibile grazie alla costruzione di una rete di partner specializzati che operano nell'ambito del mercato dell'arte, della prevenzione, della conservazione, della consulenza legale, della ricerca. La possibilità di offrire servizi specialistici è uno dei fattori chiave che differenziano e qualificano l'offerta di Vittoria Assicurazioni.

I VANTAGGI DEL SERVIZIO

Per essere efficaci e competitivi e rispondere in maniera adeguata e flessibile alle esigenze di una clientela varia ed esigente, Vittoria Assicurazioni promosso può contare sulla collaborazione di restauratori d'arte che costituisce una delle più complete reti di specialisti del mondo dell'arte disponibile sul mercato.

- **Privilegiate:** il servizio prestato dai restauratori specializzati è offerto con onorario corrispettivo scontato del 30% per clienti Vittoria Assicurazioni che hanno in corso o che stipuleranno un'assicurazione. Un restauro eccellente può ripristinare l'opera d'arte danneggiata allo stato originario o comunque limitare al massimo la eventuale perdita di valore. In caso di danno parziale alle opere d'arte assicurate, le parti individueranno ed affideranno l'incarico al restauratore più qualificato ad eseguire l'intervento. Tutto ciò è possibile grazie alla rete di restauratori e artigiani specializzati selezionati da Vittoria Assicurazioni su tutto il territorio. Le spese del restauro verranno interamente sostenute da Vittoria Assicurazioni.

LA QUALITÀ DEL SERVIZIO

La qualità del servizio è garantita da tre fattori:

1. **Esperienza specialistica:** gli standard qualitativi dei restauratori sono predefiniti, garantiti e verificati
2. **L'ampiezza della gamma di expertise:** le specifiche competenze artistiche e la conoscenza dei materiali garantiscono una consulenza specialistica rispetto alle più svariate forme di espressione artistica: dalla scultura alla pittura, dai mobili antichi alle ceramiche.
3. **La distribuzione geografica capillare:** la selezione dei restauratori tiene conto della distribuzione sul territorio nazionale ed internazionale, garanzia di interventi tempestivi.

COME FUNZIONA IL SERVIZIO

Le prestazioni garantite dai restauratori sono:

- **Restauro:** attività di restauro, sia in caso di manutenzione ordinaria che in caso di sinistro. L'attività prestata viene accompagnata da una relazione scritta con fotografie in formato digitale riversate su cd per facilitare l'archiviazione da parte del Cliente. In esclusiva per Vittoria Assicurazioni, il restauratore fornirà inoltre una "scheda conservativa" corredata da fotografie, in formato digitale, che potrà essere comodamente aggiornata o allegata in caso di prestito in occasione di mostre. La scheda conservativa è una vera e propria "cartella clinica" dell'opera d'arte, redatta in genere dal museo prestatore, da aggiornare periodicamente per fornire una "fotografia" dello stato conservativo dell'opera. Si tratta di un documento utilizzato tipicamente dalle strutture museali. Tale documentazione deve essere compilata da parte di un esperto con competenze specifiche.

**COME FUNZIONA IL
SERVIZIO**

La scheda conservativa potrà essere utilizzata anche a supporto della redazione di un "Loan Form" (scheda di prestito), un documento che contiene le indicazioni specifiche relative all'imballo e alle modalità di allestimento in caso di esposizione.

- **Consulenza specialistica in seguito a sinistro:** in caso di sinistro, la collaborazione attivata con la rete di restauratori specializzati e presenti su tutto il territorio nazionale, consente a Vittoria Assicurazioni di affiancare l'attività tecnica del perito con la consulenza del restauratore. Tutto ciò a garanzia di una trattazione competente e specialistica del sinistro d'arte.

Il restauratore sarà infatti tenuto ad effettuare un sopralluogo per valutare la tipologia, l'entità del danno e lo stato conservativo, con la conseguente quantificazione del danno e del costo di restauro.

Nell'eventualità di sinistro, le opere d'arte assicurate potrebbero subire un decremento di valore.

In questo caso, il calcolo dell'indennizzo tiene in considerazione anche il deprezzamento eventualmente subito dagli oggetti assicurati per la perdita della loro integrità. La valutazione dell'opportunità o meno di un restauro e la quantificazione del danno è avvalorata dalla consulenza competente della rete di restauratori specializzati.

- **Conservazione preventiv:** la "conservazione preventiva" si rivolge essenzialmente agli enti museali e agli organizzatori di mostre.

Si configura come un insieme di azioni che non riguardano solo gli aspetti tecnico-scientifici legati strettamente alla conservazione dell'opera d'arte - l'analisi degli agenti di degrado, la misurazione e il controllo del clima e della luce, la scelta di supporti e arredi espositivi idonei - ma investono anche la qualità dei servizi messi in campo dagli organizzatori di mostre o dalle istituzioni titolari dei beni come musei o Fondazioni: movimentazione opere, trasporti, imballaggi, documentazione.

Nell'ambito della conservazione preventiva, il restauratore presta la propria competenza per la valutazione della sicurezza delle opere d'arte prestate ad una mostra (verifica trasporti e imballaggi, movimentazione, allestimento, modalità espositive, stato conservativo), effettuando sopralluoghi in ogni fase del processo espositivo: durante allestimento mostra, a mostra aperta, durante il disallestimento. Per i dettagli si rimanda alla scheda servizio "Conservazione Preventiva".

**COME SI ATTIVA IL
SERVIZIO**

Per l'attivazione di uno qualsiasi dei servizi inclusi nel pacchetto "Restauratori" elencati in precedenza, è sufficiente che il cliente contatti direttamente il suo intermediario esplicitando le sue esigenze.

La comunicazione tra intermediario/Vittoria Assicurazioni e viceversa potrà comodamente avvenire attraverso posta elettronica.

A questo punto Vittoria Assicurazioni, attraverso il suo team dedicato, si occuperà di attivare il servizio. In caso di interventi convenzionati, ma a pagamento con fattura a carico del cliente, questi riceverà preventivo prima che qualsiasi attività sia intrapresa e solo successivamente alla conferma scritta del cliente, il servizio si attiverà.

I COSTI DEL SERVIZIO

I costi del servizio Restauratori sono ridotti del 30%: una tariffa di favore per i clienti Vittoria Assicurazioni che stipuleranno un'assicurazione opere d'arte. Qualsiasi costo dovrà comunque essere preventivamente autorizzato con conferma scritta da parte del cliente.

**GLI ELEMENTI CHE
RENDONO UNICO IL
SERVIZIO DI
VITTORIA
ASSICURAZIONI**

Vittoria Assicurazioni offre ai suoi clienti un insieme di competenze integrate che comprendono sia gli aspetti di carattere tecnico-assuntivo sia l'ambito storico-artistico.

La proposta di prodotti prettamente assicurativi pertanto va di pari passo con lo sviluppo e l'offerta di una serie di servizi specialistici legati al mondo dell'arte che permettono a Vittoria Assicurazioni di differenziarsi in termini di valore aggiunto rispetto alla tradizionale offerta del mercato.

La capacità di offrire servizi legati al mondo dell'arte si basa sulla esistenza di una rete di partner di Vittoria Assicurazioni, tra le più estese e le più qualificate del mercato.